

СОВРЕМЕННАЯ НАУКА О РИТУАЛЕ: ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ЦЕНТРЫ И ИЗДАТЕЛЬСКИЕ СЕРИИ

Аннотация. Статья посвящена современному состоянию исследований ритуала как социально-исторического и культурного явления. В тексте рассмотрены важнейшие монографии по истории и теории ритуала, изданные в рамках важнейших тематических серий. Монографическая серия исследований ритуала от издательства Carolina Academic Press, 13 монографий, опубликованные за 12 лет, включает работы по этнографии ритуалов Индонезии, Меланезии, Африки, Бали, Новой Зеландии, Китая, Индии, Папуа-Новой Гвинеи, Соломоновых островов, исламского мира, представляет достаточно широкий ассортимент тематики. В оксфордской серии монографий акцент делается на ритуальном в современности, его социально-психологической роли; здесь достигнут высокий теоретический уровень постановки проблемы, рассматриваются дискуссионные вопросы воздействия ритуала, ритуальной практики и ее повествовательного отражения. Охарактеризовав монографии и кратко осветив деятельность исследовательских центров, занимающихся проблемой ритуала в истории и современности, автор приходит к следующему выводу: наука о ритуале преодолела стадию собирания материала и полевых исследований; работы по ритуальному формируют в данный момент общую теорию ритуала как социально-культурного феномена, чрезвычайно значимого и функционального не только для первобытных и традиционных культур, но и для каждого из нас.

Ключевые слова: философия, ритуал, обрядность, традиция, исследования ритуала, антропология, этнография, издательские серии, исследовательские центры, современность.

Исследования ритуала, как быстро растущее поле междисциплинарной научной деятельности с расширяющейся тематикой, в последние десятилетия получили новую актуальность. Значимые исследования проводятся в сфере как дескриптивного, так и аналитического подходов. Сегодня ритуал исследуется не только в традиционных сферах этнографии и религиоведения, но и в литературе, СМИ, гендерных исследованиях, библеистике, психологии, политологии, медицине, юриспруденции, социологии и искусствоведении. Библиография теории ритуала за период с 1966 по 2005 г., по самым скромным подсчетам, включает 442 наименования работ первичного характера, 82 работы критического характера («вторичная литература»), 96 словарных статей¹.

Обобщая, можно выделить несколько крупных групп исследований, касающихся вопросов теории ритуала:

- антологии теории ритуала²;

- сборники работ по определенным проблемам³;
- историография исследований по ритуалу⁴;

Handbuch. – Opladen, Wiesbaden: Westdeutscher Verlag, 1998; Reader in Comparative Religion / Ed. by Lessa W. A., Evon Z. Vogt. – New York: Harper Collins, 1979; Segal R. The Myth and Ritual Theory: An Anthology. – Malden, Mass.: Blackwell Publishers, 1998.

³ Essais sur le rituel. Bibliothèque de l'École des Hautes Études. Section des Sciences Religieuses / Blondeau A. M., Schipper K.M. – Louvain: Peeters, 1988-1995; Rituale heute. – Berlin: Dietrich Reimers, 1998; Coppet D. de. Understanding Rituals. – London: Routledge, 1992; Selected Studies on Ritual in the Indian Religions: Essays to D.J. Hoens. Studies in the History of Religions. – Leiden: E. J. Brill, 1983; The Interpretation of Ritual: Essays in Honour of A. I. Richards / Edited by J. S. La Fontaine. – London: Travistock Publications, 1972; Rituale und Ritualisierungen. – Opladen: Leske + Budrich, 1998; The Roots of Ritual. – Grand Rapids, Mich.: Eerdmans, 1973; Social Analysis. Special Issue: The Power of Ritual. – 1979; Classical Asian Rituals and the Theory of Ritual. – Berlin: 1986; Approaches to the Study of Ritual. Italy and the Ancient Mediterranean. Being a Series of Seminars Given At the Institute of Classical Studies, School of Advanced Study, University of London. – London: Accordia Research Centre, 1996.

⁴ Assmann J. Das kulturelle Gedächtnis. Schrift, Erinnerung und politische Identität in frühen Hochkulturen. – München: C. H. Beck, 1992; Segal R.A. Ritual and Myth: Robertson Smith,

¹ Annotated bibliography of ritual theory, 1966 – 2005 / Ed. by J. Kreinath, M. Stausberg. – BRILL, 2007. – 573 p.

² Belliger A., Krieger D. Ritualtheorien. Ein einführendes

- работы по теории ритуала, обзоры, определения⁵;
- социологические теории ритуала⁶;

- психологические теории ритуала⁷;
- интерпретационные теории ритуала⁸;
- перформативные теории⁹.

Frazer, Hooke, and Harrison. *Theories of Myth*. – New York: Garland Pub., 1996.

⁵ Religious and Social Ritual: Interdisciplinary Explorations. – Albany, NY: State Univ. of New York Press, 1996; Bloch M. *Ritual, History and Power: Selected Papers in Anthropology*. – London: Athlone Press, 1989; Devisch R. *Le Rite, source et ressources*. – Bruxelles: Faculté Univ. Saint-Louis, 1995; Doty W.G. *Mythography: The Study of Myths and Rituals*. – Tuscaloosa: University of Alabama Press, 1986; Fontenrose J. *The Ritual Theory of Myth*. – Berkeley: University of California Press, 1971; Gomez-Moriana A. *La subversion du discours rituel*. – Longueuil, Québec: Le Préambule, 1985; Grimes R.L. *Readings in Ritual Studies*. – Upper Saddle River, N.J.: Prentice Hall, 1996; Grimes R.L. *Research in Ritual Studies: A Programmatic Essay and Bibliography*. – ATLA Bibliography Series. Metuchen, N. J.: Scarecrow Press, 1985; Grimes R.L. *Ritual Criticism: Case Studies in Its Practice, Essays on Its Theory*. *Studies in Comparative Religion*. – Columbia, S.C.: University of South Carolina Press, 1990; Hartland E.S. *Ritual and Belief: Studies in the History of Religion*. – London: Williams and Norgate, 1914; Hicks D. *Ritual and Belief: Readings in the Anthropology of Religion*. – Boston: McGraw-Hill College, 1999; Humphrey C., Laidlaw J. *The Archetypal Actions of Ritual. A Theory of Ritual Illustrated by the Jain Rite of Worship*. – Oxford: Clarendon Press, 1994; Kondylis P. *Das Politische und der Mensch. Grundzüge der Sozialontologie*. – Berlin: Akademie, 1999; Krämer U. *Die Ordnung der Rituale*. – Frankfurt/M.: Suhrkamp, 1992; Lang A. *Myth, Ritual and Religion*. – London, New York: Longmans, Green, and Co, 1899; Lewis G. *Day of Shining Red: An Essay on Understanding Ritual*. – Cambridge: Cambridge University Press, 1980; Pottebaum G.A. *The Rites of People*. – Washington: The Liturgical Conference, 1975; Rappaport R. A. *Ritual and Religion in the Making of Humanity*. – Cambridge: Cambridge University Press, 1999; Smith J.Z. *To Take Place: Toward Theory in Ritual*. – Chicago: University of Chicago Press, 1987; Snoek J.A. *Initiations: A Methodological Approach to the Application of Classification and Definition Theory in the Study of Rituals*. – Pijnacker: Dutch Efficiency Bureau, 1987; Staal F. *The Science of Ritual*. – Poona, India: Bhandarkar Oriental Research Institute, 1982.

⁶ Alexander B.C. *Victor Turner Revisited: Ritual As Social Change*. – American Academy of Religion Academy Series. Atlanta, Ga.: Scholars Press, 1991; Bocock R. *Ritual in Industrial Society: A Sociological Analysis of Ritualism in Modern England*. – London: Allen and Unwin, 1974; Bourdieu P. *Zur Soziologie der symbolischen Formen*. – Frankfurt/M.: Suhrkamp, 1991; Cazeneuve J. *Sociologie du rite*. – Paris: Presses Universitaires de France, 1971;

⁷ Deegan M. J. *American Ritual Dramas: Social Rules and Cultural Meanings*. – New York: Greenwood Press, 1989;

⁸ Douglas M. *Ritual, Tabu, Körpersymbolik. Sozialanthropologische Studien in Industriegesellschaft und Stammeskultur*. – Frankfurt/M.: Suhrkamp, 1974; Im Spannungsfeld von Recht und Ritual:

soziale Kommunikation in Mittelalter und Früher Neuzeit. Norm und Struktur. – Köln, Weimar, Wien: Böhlau, 1997; Durkheim E. *Formes élémentaires de la vie religieuse*. – Paris: Alcan, 1912; Gluckman M. *Essays on the Ritual of Social Relations*. – Manchester: Manchester University Press, 1962; Hubert H., Mauss M. *Sacrifice: Its Nature and Function*. – London: University of Chicago Press, 1964; Lincoln B. *Discourse and the Construction of Society: Comparative Studies of Myth, Ritual, and Classification*. – New York: Oxford University Press, 1989; Meyer J.W., Scott W. R. *Organizational Environments: Ritual and Rationality*. Updated ed. Newbury Park, Calif.: Sage Publications, 1992; Nagendra S. P. *The Concept of Ritual in Modern Sociological Theory*. – New Delhi: Academic Journals of India, 1971.

⁹ Bettelheim B. *Symbolic Wounds: Puberty Rites and the Envious Male*. – New York: Collier Books, 1971;

¹⁰ Boyer P. *Cognitive Aspects of Religious Symbolism*. – Cambridge: Cambridge University Press, 1993;

¹¹ Carlton-Ford S.L. *The Effects of Ritual and Charisma: The Creation of Collective Effervescence and the Support of Psychic Strength. Cults and Nonconventional Religious Groups*. – New York: Garland Pub., 1993; Driver T.F. *Liberating Rites. Understanding the Transformative Power of Ritual*. – Boulder, Oxford: Westview Press, 1998;

¹² Gay V.P. *Freud on Ritual: Reconstruction and Critique. Dissertation Series - American Academy of Religion*. – Missoula, Mont.: Scholars Press, 1979; *Current Studies on Rituals: Perspectives for the Psychology of Religion*. – Amsterdam: Rodopi, 1990; Helbig M. *Kulturanthropologie und Psychologie sexueller Rituale - Naven (Papua-Neuguinea) und Tantra (Altes Indien, Nepal, Tibet)*. – Berlin: Freie Univ., 1991; *Pubertätsriten: Äquivalente und Defizite in unserer Gesellschaft*. – Bern: Huber, 1991; Malinowski B. *Magic, Science and Religion*. – London, 1974;

¹³ Pollack R. *The Power of Ritual. The Omega Institute Mind, Body, Spirit Series*. – New York: Dell Pub., 2000;

¹⁴ Reik T. *Das Ritual: Psychoanalytische Studien*. – Leipzig: Psychoanalytischer Verein, 1919; Scheff T.J. *Catharsis in Healing, Ritual, and Drama*. – Berkeley: University of California Press, 1979; Shorter B. *Susceptible to the Sacred: The Psychological Experience of Ritual*. – London: Routledge, 1996.

¹⁵ Humphrey C., Laidlaw J. *The Archetypal Actions of Ritual. A Theory of Ritual Illustrated by the Jain Rite of Worship*. – Oxford: Clarendon Press, 1994; Mitchell L.L. *The Meaning of Ritual*. – Wilton, Conn.: Morehouse-Barlow, 1988; Staal F. *Rules Without Meaning. Ritual, Mantras and the Human Sciences*. – New York: Peter Lang, 1990.

¹⁶ Andersen J. *Ritual & Performance. Kulturstudier*. – Aarhus: Aarhus universitetsforlag, 1993; Barba E. *The Paper Canoe: A Guide to Theatre Anthropology*. – New York: Routledge, 1995; Barba E. and Savarese N. *A Dictionary of Theatre Anthropology: The Secret Art of the Performer*. – New York: Routledge, 1991; Drewal M. T. *Performers, Play, and Agency: Yoruba Ritual*

Кроме того, написаны десятки монографий и сотни статей по лингвистике ритуала¹⁰, по семиотике ритуала¹¹, теории коммуникации¹², этологии ритуала¹³.

Process. – New York: New York University, Graduate School of Arts and Science, 1989; Emigh J. *Masked Performance: The Play of Self and Other in Ritual and Theatre*. – Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1996; Gill S.D. *Native American Religious Action: a Performance Approach to Religion*. – Columbia, S.C.: University of South Carolina Press, 1987; Hanna J. L. *The Performer-Audience Connection: Emotion to Metaphor in Dance and Society*. – Austin: University of Texas Press, 1983; Hughes-Freeland F. *Ritual, Performance, Media*. – London, New York: Routledge, 1998; Kershaw B. *The Politics of Performance: Radical Theatre as Cultural Intervention*. – London: Routledge, 1992; Napier A. D. *Foreign Bodies: Performance, Art, and Symbolic Anthropology*. – Berkeley: University of California Press, 1996; Schechner R. *End of Humanism: Writings on Performance*. – New York: Performing Arts Journal Publ., 1982; Schechner R. *The Future of Ritual: Writings on Culture and Performance*. – London, New York: Routledge, 1993; Schechner R. *Performance Theory*. Rev. and expanded ed. – New York: Routledge, 1988; Schechner R. *Theater-Anthropologie: Spiel und Ritual im Kulturvergleich*. Rowohlt's Enzyklopädie. Reinbek bei – Hamburg: Rowohlt, 1990; Schechner R. and Appel W. *By Means of Performance: Intercultural Studies of Theatre and Ritual*. – Cambridge, New York: Cambridge University Press, 1990; Schechner R., Schuman M. *Ritual, Play, and Performance: Readings in the Social Sciences. A Continuum Book*. – New York: Seabury Press, 1976; *Society and the Dance: the Social Anthropology of Process and Performance*. – Cambridge, New York: Cambridge University Press, 1985; Tambiah S.J. *A Performative Approach to Ritual*. – London: Oxford University Press for the British Academy, 1981; Turner V. *Dramas, Fields and Metaphors. Symbolic Action in Human Society*. – Ithaca, N.Y., London: Cornell University Press, 1974; Turner V. *The Forest of Symbols: Aspects of the Ndembu Ritual*. – Ithaca, N. Y.: Cornell University Press, 1967; Turner V. *From Ritual to Theatre: The Human Seriousness of Play*. Performance Studies Series. – New York City: Performing Arts Journal Publications, 1982; Turner V. *Revelation and Divination in Ndembu Ritual*. – Ithaca, N.Y.: Cornell University Press, 1975; *Inszenierungsgesellschaft. Ein einführendes –Handbuch*, Opladen, Wiesbaden 1998.

¹⁰ См. в частности: Elsbree L. *Ritual Passages and Narrative Structures*. American University Studies. Series III, Comparative Literature. – New York: Peter Lang, 1991; Klein W. *Sprache und Ritual*. – Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 1987; Werlen I. *Ritual und Sprache*. – Tübingen: Gunter Narr, 1984.

¹¹ См., в частности: Lindgren J. R., Knaak J. *Ritual and Semiotics. Critic of Institutions*. – New York: Peter Lang, 1997; Mahapatra S. *The Realm of the Sacred: Verbal Symbolism and Ritual Structures*. – Calcutta, New York: Oxford University Press, 1992.

¹² Knuf J., Schmitz H.W. *Ritualisierte Kommunikation und Sozialstruktur*. Forschungsberichte des Instituts für Kommunikationsforschung und Phonetik der Universität

ла¹³. Многие издания посвящены отдельным видам ритуала, таким как ритуалы перехода (в узком смысле)¹⁴, деторождения¹⁵, инициации¹⁶, бракосочетания¹⁷, моральные¹⁸, и так далее, и так далее.

В изобилии направлений исследования ритуала, разнообразии исследуемого этнографического материала, широте разброса концепций не так легко разобраться. Сегодня исследования ритуалов уже не являются делом отдельных ученых: это работа ис-

– Bonn. Hamburg: Buske, 1980; Rothenbuhler E.W. *Ritual Communication: From Everyday Conversation to Mediated Ceremony*. – Thousand Oaks: Sage Publications, 1998, и др.

¹³ D'Aquili E.G., Laughlin C.D., McManus J. *The Spectrum of Ritual: A Biogenetic Structural Analysis*. – New York: Columbia University Press, 1979; *A Discussion on Ritualization of Behaviour in Animals and Man*. – London: Royal Society, 1966; Wickler W. *Stammesgeschichte und Ritualisierung: Zur Entstehung tierischer und menschlicher Verhaltensmuster*. – Piper Paperback. München: Piper, 1970.

¹⁴ См., в частности: Cressy D. *Birth, Marriage, and Death: Ritual, Religion, and the Life-Cycle in Tudor and Stuart England*. – Oxford: Oxford University Press, 1997; *Mystical Rites and Rituals: Initiation and Fertility Rites, Sacrifice and Burial Customs, Incantation and Ritual Magic*. – London: Octopus Books: Phoebus, 1975.

¹⁵ Из наиболее широких по охвату работ по данной тематике назовем две: Bowder C. *Birth Rites*. – Brighton, Sussex: Harvester Press, 1983; Paige K., Paige J.M. *The Politics of Reproductive Ritual*. – Berkeley: University of California Press, 1981.

¹⁶ См.: *Initiation: Contributions to the Theme of the Study-Conference of the International Association for the History of Religions*. – Leiden: E. J. Brill, 1965; Eliade M. *Rites and Symbols of Initiation*. – New York: Harper & Row, 1958; Snoek J.A.M. *Initiations: A Methodological Approach to the Application of Classification and Definition Theory in the Study of Rituals*. – Pijnacker: Dutch Efficiency Bureau, 1987.

¹⁷ См. в частности: Kramer S.N. *The Sacred Marriage Rite: Aspects of Faith, Myth, and Ritual in Ancient Sumer*. – Bloomington: Indiana University Press, 1969; Thomsen O. *Ritual and desire: Catullus 61 and 62, and Other Ancient Documents on Wedding and Marriage*. – Aarhus: Aarhus University Press, 1992; Raes A. *Le mariage: sa celebration et sa spiritualité dans les eglises*. Collection Irenikon. – Paris: Éditions de Chevetogne, 1958.

¹⁸ *On the Meaning of Death: Essays on Mortuary Rituals and Eschatological Beliefs*. – Stockholm: Almqvist & Wiksell, 1988; Davies, Douglas J. *Death, Ritual, and Belief: The Rhetoric of Funerary Rites*. – London, Washington, D.C.: Cassell, 1997; Davies J. *Ritual and Remembrance: Responses to Death in Human Societies*. – Sheffield: Sheffield Academic Press, 1994; Prioreshi P. *A History of Human Responses to Death: Mythologies, Rituals and Ethics*. – New York: Lewiston, 1990.

следовательских групп и центров, это издательские серии; такие научные проекты являются, пожалуй, наиболее представительными примерами исследований ритуала в современной науке.

Монографическая серия исследований ритуала университета Питтсбурга (США)

Центром современных исследований ритуала является университет Питтсбурга: здесь, на факультете антропологии, работают супруги, профессора Памелы Дж. Стюарт (Pamela J. Stewart) и Эндрю Стрэттерна (Andrew Strathern), признанные исследователи ритуальной тематики, редакторы авторитетного издания *The Journal of Ritual Studies* (издается с 1987 г.).

Так, в 2010 г. под их редакцией вышла коллективная монография «Ритуал»¹⁹, включающая избранные исследования по широкому кругу проблем и теоретических споров вокруг феномена ритуального, в частности, вопросы определения ритуала, интерпретации, значения и функциональности, а также богатый этнографо-аналитический материал. Эта своего рода антология теории ритуала включает работы как признанных классиков темы (Рэдклифф-Браун, В.Тернер, П.Бурдьё, Б.Малиновски), так и современных исследователей (М.Джексон, Ш.Хатчингсон). Подобные антологии имеют весьма серьезное значение для формирования образа исследований ритуала – как в историческом аспекте, так и в современном многообразии подходов.

Издательство Carolina Academic Press выпускает монографическую серию исследований ритуала под общей редакцией П.Стюарт и Э.Стрэттена. Тематические выпуски затрагивают вопросы эффективности ритуальных моделей поведения, зрелищности ритуала и его разновидностей, места ритуала в социальной и политической жизни в целом. Цель серии – обеспечение читателей высоконаучными исследованиями, сочетающими этнографическое разнообразие и теоретическое обоснование. Среди направлений исследования в серии – метаморфозы ритуальности в современном контексте; выживание ритуальных практик, гендерные отношения в различных контекстах, в частности, в исламе; адаптация христианства и его влияние на социальные и

политические системы; когнитивные исследования ритуала; ритуал в малых обществах; классические темы жертвоприношения и обмена.

Одной из первых монографий в серии стал сборник работ итальянского антрополога В.Валери (позднее профессора университета Чикаго): «Фрагменты из лесов и библиотек»²⁰. Основная часть работы посвящена анализу ритуальных практик Индонезии и Меланезии. Эта монография отличается обобщающим характером вводных глав, касающихся философии ритуального, и общей теоретичностью изложения материала полевых исследований. Так, первая часть книги, «Религия и обмен», включает главы о теории пира, природе фетишизма, аспектах веры и культа. Полевой материал изложен в аспектах дуализма, асимметрии, бинарных оппозиций.

В серии была издана монография кембриджских профессоров Дж. Гуди и С. Ганда «Третий багри: перепросмотр мифа»²¹, посвященная мифологии одного из тайных обществ племен ЛоДагаа северовосточной Ганы. Монография является плодом сорокалетних полевых исследований и вносит существенные уточнения в представления о мифологии и мышлении первобытных обществ; в частности, запись и транскрибирование устного пересказа мифов показало большую вариативность мифологических представлений в рамках одного и того же общества, большую роль личного творчества рассказчиков и их интерпретации мифов.

В 2005 г. была опубликована коллективная монография о ритуале в мусульманстве: «Борющиеся ритуалы: ислам и практики самоидентификации»²², в которой ислам охарактеризован не с политико-идеологической позиции, а с точки зрения развития ритуальных практик. Авторы рассматривают ритуалы суфизма, гендерный аспект исламской ритуальности, противоречия между ритуальными аспектами различных направлений исламской традиции. Такой подход не только позволяет посмотреть на ислам с неожиданной стороны, но и вписывает его еще в од-

¹⁹ Ritual / Ed. by. Stewart P. J., Strathern A. – Ashgate, 2010. – 612 p.

²⁰ Valeri V. Fragments from Forests and Libraries / Ed. by Hoskins J. – Carolina Academic Press, 2001. – 432 p.

²¹ Goody J., Gandah S.W.D.K. The Third Bagre: A Myth Revisited. – Carolina Academic Press, 2003. – 512 p.

²² Contesting Rituals: Islam and Practices of Identity-Making / Ed. by. Stewart P. J., Strathern A. – Carolina Academic Press, 2005. – 264 p.

ном аспекте в контекст мировой культуры, позволяет говорить о ритуальном начале в мусульманстве.

В том же году было выпущено исследование адъюнкт-профессора Центрального университета Вашингтона Л.Педерсен «Ритуал и мировые перемены в княжестве Бали»²³, в котором охарактеризовано современное состояние древних верований и практик, таких как обожествление предков, на Бали.

Исследование профессора университета Кентербери (Новая Зеландия) П.МакАллистера «Ритуалы питья пива у коса: сила, практика и обрядность в южноафриканской сельской провинции»²⁴ рассказывает о вариативной практике ритуального опьянения у народа коса (ЮАР). В сельских районах маисовое пиво (его употребление согласно традиционной церемонии) стало ключевым механизмом установления и развития социальных и экономических отношений, а также способом сохранения этнической идентичности коса перед лицом наступающих глобальных изменений. Интересен аспект методологии исследования: иногда опыт одной локальной традиции помогает интерпретировать культуру и понять методы ее взаимодействия с окружающими культурами.

В 2006 г. опубликована коллективная монография «Объединение модерна и постмодерна: ритуал, практика и социальные перемены в Меланезии» под редакцией адъюнкт-профессора Университета Торонто С.Бамфорд²⁵. В ней рассмотрены последствия колониционных, глобализационных процессов последних десятилетий в обыденной жизни населения юго-западного региона тихоокеанских островов. Фактически в книге раскрыты два важнейших взаимосвязанных вопроса: насколько перемены в социально-экономической жизни влияют на мышление меланезийцев и их телесный опыт (ритуальность) и насколько эти новые формы телесного опыта соотносятся с новыми культурно-социальными идентичностями населения.

²³ Pedersen L. *Ritual and World Change in a Balinese Princedom*. – Carolina Academic Press, 2005. – 264 p.

²⁴ McAllister P. A. *Xhosa Beer Drinking Rituals: Power, Practice and Performance in the South African Rural Periphery*. – Carolina Academic Press, 2005. – 384 p.

²⁵ *Embodying Modernity and Post-Modernity: Ritual, Praxis, and Social Change in Melanesia* / Ed. by Bamford S. C. – Carolina Academic Press, 2006. – 316 p.

В 2007 г. вышла в свет коллективная монография «Азиатские ритуальные системы: синкретизм и разрывы»²⁶, где скрупулезно исследованы многочисленные пути отражения исторических и политических реалий в ритуальной стороне социальной жизни Китая, Тайваня, Индии.

Очень интересная коллективная монография «Религия, антропология и когнитивная наука»²⁷ вышла в серии в 2007 г.; в ней приведены дискуссии в антропологии религии, касающиеся связей между ритуалом и смыслом, верой, политикой, эмоциями, развитием и гендером; эти традиционные вопросы рассмотрены с позиций когнитологии религии, являющейся новым и перспективным направлением в религиоведении.

В том же году было опубликовано исследование адъюнкт-профессора университета Аархус (Дания) К.К. Хойберга «Противостояние государственной секуляризации в народе лома (Папуа-Новая Гвинея)»²⁸. В нем освещаются эзотерическая и экзотерическая стороны традиционной ритуальности в народе, сохранившем свои тайные религиозные практики и ритуалы, в том числе мужскую инициацию Поро, достаточно полно.

Преподаватель антропологии в Лондонской школе экономики и политологии М.Скотт опубликовал в серии свое исследование «Разрезанная змея: наследование по женской линии, месторасположение и меланезийское христианство в юго-восточной части Соломоновых островов»²⁹. Эти феномены религиозно-ритуальной практики рассматриваются исследователем как единая взаимообуславливающая система.

Коллективная монография «Обмен и жертвоприношение»³⁰, выпущенная в 2008 г., на материале верований и обрядов народов Меланезии и Папуа-

²⁶ *Asian Ritual Systems: Syncretisms and Ruptures* / Ed. by Stewart P. J., Strathern A. – Carolina Academic Press, 2007. – 308 p.

²⁷ *Religion, Anthropology, and Cognitive Science* / Ed. by Whitehouse H., Laidlaw J. – Carolina Academic Press, 2007. – 312 p.

²⁸ Højbjerg Ch.K. *Resisting State Iconoclasm Among the Loma of Guinea*. – Carolina Academic Press, 2007. – 386 p.

²⁹ Scott M.W. *The Severed Snake: Matrilineages, Making Place, and a Melanesian Christianity in Southeast Solomon Islands* – Carolina Academic Press, 2007. – 414 p.

³⁰ *Exchange and Sacrifice* / Ed. by Stewart P. J., Strathern A. – Carolina Academic Press, 2008. – 294 p.

Новой Гвинее освещает вопросы фундаментальной связи между обменом и жертвоприношением в ритуальных практиках с их космологическим символизмом.

Актуальной в современной науке теме посвящена коллективная монография «Религиозный и ритуальный обмен: космологии и истории»³¹. Здесь исследуются различные стороны ритуального обмена, вплоть до перехода из одной ритуальной парадигмы в другую, в сравнительном аспекте, на материале Азии и тихоокеанского региона. В частности, рассмотрены взаимоотношения между культом предков и христианством на Соломоновых островах, между христианскими обычаями и коллекционированием черепов животных, а также традиционной медициной на Тайване, и так далее.

В 2010 г. вышла из печати книга профессора Бергенского университета Эндрю Латтаса «Сны, безумие и сказки в Новой Британии»³², посвященная обычаям и обрядам населения одного из островов Папуа-Новой Гвинеи. Работа интересна анализом того, как преломляются глобализационные стереотипы, вестернизированная культура современности в ритуальных практиках и обрядах традиционных верований.

Продолжением серии в 2012 г. станет книга К.Уинго «Картины, создающие верования: когнитивная технологическая модель эффективности ритуала».

Монографическая серия исследований ритуала от издательства Carolina Academic Press на сегодняшний день включает работы по этнографии ритуалов Индонезии, Меланезии, Африки, Бали, Новой Зеландии, Китая, Индии, Папуа-Новой Гвинеи, Соломоновых островов, исламского мира. 13 монографий, опубликованные за 12 лет, представляют достаточно широкий ассортимент тематики: здесь рассмотрены и отдельные ритуалы (питье пива у народа коса, мужская инициация у лома, ритуалы культа предков и т.д.), и ритуальные комплексы. Методологическое разнообразие исследований включает компаративный аспект, когнитологию, исследование модернизации и взаимодействия ритуалов.

Общим для серии является глубина исследовательского подхода, основа на материал многолетних полевых исследований, высокий научный уровень. Это, несомненно, работы, относящиеся к так называемой «первичной литературе», вводящие в научный обиход новые факты живых этнографических традиций. Вместе с тем акцент делается именно на дескриптивном материале, на описании и трактовке отдельных практик, в то время как теория ритуала как такового затрагивается сравнительно мало.

Оксфордская серия исследований ритуала

В Оксфордском университете основана одна из важнейших печатных серий по ритуалистике, в которой публикуются исследования по самым различным проблемам данной тематики. Серия включает как этнографические исследования, различные по географии, истории, методологии, так и книги по общим вопросам теории и методологии исследования ритуала, сравнительные изыскания. Редакторы серии – профессора Рональд Граймс (США) и Юта Хюскен (Норвегия).

Книга «Проблема воздействия ритуала»³³ является первой монографией, посвященной вопросу действенности ритуала. Книга содержит исследования девяти ученых по вопросам того, как работают ритуалы, на материале истории, антропологии, медицины и библеистики. Несмотря на скептическое отношение современного общества к ритуальному и неверие в его силу, люди многих культур верят в то, что ритуалы «работают». Авторы монографии рассматривают споры об эффективности ритуального на широком историческом, географическом и междисциплинарном пространстве.

Исследование канадского антрополога Б.Стефенсона «Перфоманс в Реформации: публичный ритуал в городе Лютера»³⁴ касается форм и духовного наполнения общественной религиозной жизни в немецком городе Виттенберге, резиденции Фауста и Лютера, также известном как Лютерштадт. Образец междисциплинарного исследования, книга является исследованием публичных ритуалов (фестивали, паломничество) в отдельно взятом го-

³¹ Religious and Ritual Change: Cosmologies and Histories / Ed. by Stewart P. J., Strathern A. – Carolina Academic Press, 2009. – 392 p.

³² Lattas A. Dreams, Madness, and Fairy Tales in New Britain. – Carolina Academic Press, 2010. – 394 p.

³³ The Problem of Ritual Efficacy / Ed. by Sax W., Quack J. and Weinhold J. – Oxford University Press, 2009. – 216 p.

³⁴ Stephenson B. Performing the Reformation: Public Ritual in the City of Luther. – Oxford University Press, 2010. – 248 p.

роде. Книга сопровождается 2,5-часовым фильмом на DVD с записями, в частности, Виттенбергского фестиваля.

Коллективная монография «Ритуал, СМИ и конфликт»³⁵, являющаяся плодом двухлетнего сотрудничества факультета религиоведения университета Неймегена (Нидерланды) и исследовательского центра «Динамика ритуала» Гейдельбергского университета (Германия), представляет собой комплексное и провокационное исследование о конфликтах и насилии религиозного характера в современном мире. Авторы напоминают, однако, что ритуалы могут не только провоцировать конфликты, но и погашать и перенаправлять его

Книга П.Кэмпбелл «Знающее тело, подвижный ум: ритуализация и обучение в двух буддийских центрах»³⁶ посвящена опыту изучения процесса посвящения в буддийскую культуру в Канаде. Работа интересна в теоретическом ключе тем, что рассматривает отношения между духовной и физической формами ритуальности, проводя параллель между духовными и телесными практиками как формами обучения новым приемам мышления.

Профессор Ф. Апффел-Марглин в 2011 г. опубликовала в серии монографию «Подрывная духовность: как ритуалы узаконивают мир»³⁷. В ней автор задается вопросом о роли ритуальности в жизни большинства населения Земли, живущего вне мегаполисов и все еще слышащего голоса из иного мира. Конкретно рассматривается социальная жизнь коренного населения Перу и Индии, и автор приходит к выводу об истинности их «эко-метафизического» взгляда на мир, в котором ритуал играет роль связующего звена между миром людей и иным миром, обеспечивает богатство и достоинство духовной жизни каждого. Логическим завершением исследования является утверждение о несостоятельности прогрессивной парадигмы мышления и призыв перенимать черты картины мира у традиционных обществ, живущих, кроме всего прочего, в гармонии с окружающей средой.

³⁵ Ritual, Media, and Conflict / Ed. by Grimes R.L., Husken U., Simon U., Venbrux E. – Oxford University Press, 2011. 320 p.

³⁶ Campbell P. Q. Knowing Body, Moving Min: Ritualizing and Learning at Two Buddhist Centers. – Oxford University Press, 2011. –250 p.

³⁷ Apffel-Marglin F. Subversive Spiritualities: How Rituals Enact the World. – Oxford University Press, 2011. –264 p.

В серии ожидается выход книги нидерландского профессора антропологии У. ван Бика «Танцующий мертвец: Ритуал и религия среди народа капсики/хиги в северном Камеруне и северо-восточной Нигерии»³⁸, результата полевых исследований ритуала как сердца традиционной религии. Ритуалы в исследуемых народах касаются в основном жилища и принадлежности. Уделено также внимание обрядам перехода, сопровождающим жизнь аборигенов до самой смерти, вплоть до экзотического обряда «танца мертвеца».

Если в серии издательства Carolina Academic Press упор сделан на описание и анализ традиционных ритуалов, то в оксфордской серии монографий акцент делается на ритуальном в современности, его социально-психологической роли. В серии привлекает высокий теоретический уровень постановки проблемы: здесь рассматриваются дискуссионные вопросы воздействия ритуала, ритуальной практики и ее повествовательного отражения. Можно сказать, что книги данной серии обращены не столько к ученому-этнографу, сколько к современнику, они отличаются высокой актуальностью.

Исследовательские центры проблем ритуалистики

Исследования ритуала, ritual studies, являются предметом преподавания в ряде университетов мира. В части высших учебных заведений работают научно-исследовательские центры и объединения ученых, занимающихся исследованиями ритуальности в ее различных проявлениях. Как правило, такие объединения интернациональны, а в функционал исследовательских центров, наряду с подготовкой монографий и публикацией периодических изданий, организацией мероприятий – конференций, семинаров и т.п. – входит популяризация ритуалистики как новой научной дисциплины, стоящей на стыке этнографии и психологии, антропологии и социальной философии, истории и религиоведения. Назовем важнейшие из таких объединений.

Объединенный исследовательский центр «Динамика ритуала» (SFB 619 *Ritualdynamik*) основан в 2002 г. в Гейдельбергском университете и является первым и единственным центром риту-

³⁸ Beek W. van. The Dancing Dead: Ritual and Religion among the Kapsiki/Higi of North Cameroon and Northeastern Nigeria. – Oxford University Press, 2012. – 384 p.

альных исследований в Германии, включает более 90 ученых. В центре проводятся фундаментальные исследования междисциплинарного характера; одна из важнейших целей центра – вовлечение в научный дискурс практикующих ритуалы. Одним из направлений деятельности является проведение тематических конференций. Выпущенная под эгидой организации коллективная монография «Ритуал, каста и религия в колониальной южной Индии»³⁹ освещает вопросы религиозной и социальной жизни в колониальной Индии в XIX – XX в. С участием специалистов центра подготовлена монография «Ритуалы переговоров»⁴⁰, рассматривающая обрядовость процесса дипломатического общения в Индии, Китае, Канаде, Тибете, культурах суахили и других.

Также нужно упомянуть научно-исследовательскую группу ритуальных исследований (Ritual Studies Group) в Американской академии религии; исследовательскую группу по изучению ритуала в университете Эрфурта (Германия). Курсы по исследованию ритуала ведутся, в частности, в Лимерикском университете (Ирландия), университете Осло (Норвегия)

Институт исследований литургии и ритуала в университете Тилбурга (Нидерланды) выпускает периодические издания «Ежегодник исследований литургии и ритуала» (Yearbook for liturgical and ritual studies, в сотрудничестве с университетом Гронингена, Нидерланды), а также «Голландские исследования ритуала и литургии» (Netherlands Studies in Ritual and Liturgy).

Интересно отметить, что интерес к ритуалу и его социальным функциям отмечается не только в

научной парадигме мышления. Так, в университете Эмори (США) функционирует исследовательский центр «Миф и ритуал в американской жизни» (MARIAL), под эгидой благотворительного центра Альфреда Слоуна. исследования ведутся в отношении значения мифа и ритуала в семьях среднего класса американского юга. Среди исследовательских проектов назовем такие интересные направления, как «Афроамериканские семейные нарративы, ритуальный перформанс и ориентация на месте»; «Ритуальные циклы семейной жизни: день, неделя, месяц и год»; «Ритуалы тела: стресс и повседневность».

Возрастание количества центров исследования ритуала в университетах мира говорит о расширении и углублении исследований в данной сфере. Это подтверждают и регулярно проводимые тематические конференции и симпозиумы, ближайший из которых, «Ритуал, религия и театр», проводится в апреле 2012 г. в университете Северной Каролины.

Таким образом, за последние десятилетия исследования ритуала упрочились как одно из важных направлений антропологии и социальной философии. Они стали предметом исследований не только отдельных ученых, но и исследовательских центров; они стали основанием для выделения издательских серий монографий. Следовательно, наука о ритуале преодолела стадию собирания материала и полевых исследований; работы по ритуальному формируют в данный момент общую теорию ритуала как социально-культурного феномена, чрезвычайно значимого и функционального не только для первобытных и традиционных культур, но и для каждого из нас.

³⁹ Ritual, Caste, and Religion in Colonial South India / Ed. by M.Bergunder, H.Frese, U.Schröder. – Halle 2010. – 386 p.

⁴⁰ Negotiating Rites / Ed. by Hüsken U., Neubert F. – Oxford University Press, USA, 2011. – 312 p.

Библиография

1. Annotated bibliography of ritual theory, 1966 – 2005 / Ed. by J.Kreinath, M.Stausberg. – BRILL, 2007. – 573 p.
2. Apffel-Marglin F. Subversive Spiritualities: How Rituals Enact the World. – Oxford University Press, 2011. –264 p.
3. Asian Ritual Systems: Syncretisms and Ruptures / Ed. by. Stewart P. J., Strathern A. – Carolina Academic Press, 2007. – 308 p.
4. Beek W. van. The Dancing Dead: Ritual and Religion among the Kapsiki/Higi of North Cameroon and Northeastern Nigeria. – Oxford University Press, 2012. – 384 p.
5. Campbell P. Q. Knowing Body, Moving Min: Ritualizing and Learning at Two Buddhist Centers. – Oxford University Press, 2011. –250 p.
6. Contesting Rituals: Islam and Practices of Identity-Making / Ed. by. Stewart P. J., Strathern A. – Carolina Academic Press, 2005. – 264 p.
7. Embodying Modernity and Post-Modernity: Ritual, Praxis, and Social Change in Melanesia / Ed. by Bamford S. C. – Carolina Academic Press, 2006. – 316 p.
8. Exchange and Sacrifice / Ed. by. Stewart P. J., Strathern A. – Carolina Academic Press, 2008. – 294 p.
9. Goody J., Ganda S.W.D.K. The Third Bagre: A Myth Revisited. – Carolina Academic Press, 2003. – 512 p.
10. Højbjerg Ch.K. Resisting State Iconoclasm Among the Loma of Guinea. – Carolina Academic Press, 2007. – 386 p.
11. Lattas A. Dreams, Madness, and Fairy Tales in New Britain. – Carolina Academic Press, 2010. – 394 p.
12. McAllister P. A. Xhosa Beer Drinking Rituals: Power, Practice and Performance in the South African Rural Periphery. – Carolina Academic Press, 2005. – 384 p.
13. Negotiating Rites / Ed. by Hüsken U., Neubert F. – Oxford University Press, USA, 2011. – 312 p.
14. Pedersen L. Ritual and World Change in a Balinese Princedom. – Carolina Academic Press, 2005. – 264 p.
15. Religion, Anthropology, and Cognitive Science / Ed. by: Whitehouse H., Laidlaw J. – Carolina Academic Press, 2007. – 312 p.
16. Religious and Ritual Change: Cosmologies and Histories / Ed. by. Stewart P. J., Strathern A. – Carolina Academic Press, 2009. – 392 p.
17. Ritual / Ed. by. Stewart P. J., Strathern A. – Ashgate, 2010. – 612 p.
18. Ritual, Caste, and Religion in Colonial South India / Ed. by M.Bergunder, H.Frese, U.Schröder. – Halle 2010. – 386 p.
19. Ritual, Media, and Conflict / Ed. by Grimes R.L., Husken U., Simon U., Venbrux E. – Oxford University Press, 2011. – 320 p.
20. Scott M.W. The Severed Snake: Matrilineages, Making Place, and a Melanesian Christianity in Southeast Solomon Islands – Carolina Academic Press, 2007. – 414 p.
21. Stephenson B. Performing the Reformation: Public Ritual in the City of Luther. – Oxford University Press, 2010. – 248 p.
22. The Problem of Ritual Efficacy / Ed. by Sax W., Quack J. and Weinhold J. – Oxford University Press, 2009. – 216 p.
23. Valeri V. Fragments from Forests and Libraries / Ed. by Hoskins J. – Carolina Academic Press, 2001. – 432 p.

References (transliteration)

1. Annotated bibliography of ritual theory, 1966 – 2005 / Ed. by J.Kreinath, M.Stausberg. – BRILL, 2007. – 573 p.
2. Apffel-Marglin F. Subversive Spiritualities: How Rituals Enact the World. – Oxford University Press, 2011. –264 p.
3. Asian Ritual Systems: Syncretisms and Ruptures / Ed. by. Stewart P. J., Strathern A. – Carolina Academic Press, 2007. – 308 p.
4. Beek W. van. The Dancing Dead: Ritual and Religion among the Kapsiki/Higi of North Cameroon and Northeastern Nigeria. – Oxford University Press, 2012. – 384 p.

5. Campbell P. Q. *Knowing Body, Moving Min: Ritualizing and Learning at Two Buddhist Centers*. – Oxford University Press, 2011. – 250 p.
6. *Contesting Rituals: Islam and Practices of Identity-Making* / Ed. by Stewart P. J., Strathern A. – Carolina Academic Press, 2005. – 264 p.
7. *Embodying Modernity and Post-Modernity: Ritual, Praxis, and Social Change in Melanesia* / Ed. by Bamford S. C. – Carolina Academic Press, 2006. – 316 p.
8. *Exchange and Sacrifice* / Ed. by Stewart P. J., Strathern A. – Carolina Academic Press, 2008. – 294 p.
9. Goody J., Ganda S.W.D.K. *The Third Bagre: A Myth Revisited*. – Carolina Academic Press, 2003. – 512 p.
10. Højbjerg Ch.K. *Resisting State Iconoclasm Among the Loma of Guinea*. – Carolina Academic Press, 2007. – 386 p.
11. Lattas A. *Dreams, Madness, and Fairy Tales in New Britain*. – Carolina Academic Press, 2010. – 394 p.
12. McAllister P. A. *Xhosa Beer Drinking Rituals: Power, Practice and Performance in the South African Rural Periphery*. – Carolina Academic Press, 2005. – 384 p.
13. *Negotiating Rites* / Ed. by Hüsken U., Neubert F. – Oxford University Press, USA, 2011. – 312 p.
14. Pedersen L. *Ritual and World Change in a Balinese Princedom*. – Carolina Academic Press, 2005. – 264 p.
15. *Religion, Anthropology, and Cognitive Science* / Ed. by Whitehouse H., Laidlaw J. – Carolina Academic Press, 2007. – 312 p.
16. *Religious and Ritual Change: Cosmologies and Histories* / Ed. by Stewart P. J., Strathern A. – Carolina Academic Press, 2009. – 392 p.
17. *Ritual* / Ed. by Stewart P. J., Strathern A. – Ashgate, 2010. – 612 p.
18. *Ritual, Caste, and Religion in Colonial South India* / Ed. by M.Bergunder, H.Frese, U.Schröder. – Halle 2010. – 386 p.
19. *Ritual, Media, and Conflict* / Ed. by Grimes R.L., Husken U., Simon U., Venbrux E. – Oxford University Press, 2011. – 320 p.
20. Scott M.W. *The Severed Snake: Matrilineages, Making Place, and a Melanesian Christianity in Southeast Solomon Islands* – Carolina Academic Press, 2007. – 414 p.
21. Stephenson B. *Performing the Reformation: Public Ritual in the City of Luther*. – Oxford University Press, 2010. – 248 p.
22. *The Problem of Ritual Efficacy* / Ed. by Sax W., Quack J. and Weinhold J. – Oxford University Press, 2009. – 216 p.
23. Valeri V. *Fragments from Forests and Libraries* / Ed. by Hoskins J. – Carolina Academic Press, 2001. – 432 p.